

## Nyhedsbrev - Herning Teater - marts 2019

### Først omkring Tørskoet...

"Iben skal 'deporteres' til landet, da hendes statslige arbejdsplads bliver udflyttet.

Der køres på ALLE fordomme med et glimt i øjet: er der WiFi på landet? Er der cykelstier? Hvad med kultur?

Iben tager springet og bytter sin 67 kvm lejlighed på Nørrebro (2,4 mio.) ud med 190 kvm i Sønderjylland (1,8 mio.). Og et år efter fortryder hun intet, og alle venner misunder hendes mod til at tage springet, men ingen tør selv tage det." Anmeldelse fra deskgram.net

### Oplev "Tørskoet" på kunstmuseum HEART, tirsdag den 2. april kl. 19.30 – 75 minutter uden pause.

Samme aften er det muligt at gå på opdagelse i HEARTs fire aktuelle udstillinger – bl.a. med Skotte Olsen.

Der vil være åbent fra kl. 18 og indtil 19.30. Entre til udstillingerne er 35 kr. - normalpris 75 kr.

HEART må sælge drikkevarer, der dog ikke må medbringes i salen.

### ...Dernæst...

### Mød mig på Cassiopeia, og Mød op til tapas før forestillingen

Som tidligere nævnt udsendes nærmere info senere, men sæt allerede nu kryds i kalenderen tirsdag den 14. maj kl. 18.

Det sker jævnligt, at der er ændringer i rollebesætningen, hvilket Herning Teater ingen indflydelse har på.

Fra Folketeatret, som har produceret Mød mig på Cassiopeia, kom der tidligere i denne måned meddelelse om, at dagen var kommet, hvor man måtte sige farvel til Amalie Dollerup i rollen som Polyhymnia. Dels var maven for åbenlys til at lade hende spille en ung uskyldig muse, dels viste rollens fysik sig at være uforenelig med hendes graviditet.

Roller er nu overtaget af Karin Nordby-Holst, og vi glæder os til at byde hende velkommen i Herning Teater.



Med teaterhilsen  
Bestyrelsen i Herning Teater