

Brev har været 25 år undervejs og er helt til grin

Herning Teater indleder den nye teatersæson med grine-klassikeren Brevet, som siden 1992 har taget 37 lande med storm og latter.

Paolo Nani er alene på scenen, han siger ikke et ord og spiller den samme historie om en mand, der skriver et brev, hele 15 gange, inden forestillingen er slut. Lyder det kedeligt? Glem det.

Paolo Nani spiller historien forfra, bagfra, beruset, som en western, som horrorfilm, med hænder, uden hænder, som cirkuskunstner, som stumfilm og meget mere.

Brevet er fyldt med detaljer og gags fra begyndelsen til slutningen og giver ikke et øjeblik pause til publikums lattermuskler.

Brevet er en af de mest kendte danske forestillinger på internationale scener. Den er blevet hædret med prestigefyldte priser og udråbt til at være "kult" og "klassisk" af den internationale presse.

Forestillingens bærende kraft er kontakten mellem Paolo Nani og publikum, der siden 1992 stadig hulker af grin, når denne comedy-perle ruller over scenen efter mere end 1.200 forestillinger i 37 lande.

Brevet spiller torsdag 14. september kl. 19.30 i Huset No7 i Nørregade 7, Herning.

På scenen: Paolo Nani

Koncept: Nullo Facchini og Paolo Nani

Instruktion: Nullo Facchini

Producent: Paolo Nani Teater

Yderligere oplysninger, kontakt Herning Teater: herningteater@mail.dk